

# Contrasts

Clarinet in B $\flat$

I. (Verbunkos)

BÉLA BARTÓK

Vln pizz. *f* *mf*

Moderato, ben ritmato ♩ ca 100-94

*p*

3 ♩ = 94

*cresc.*

*dim.* *mf*

6

3 3

15

*p*

20

*poco a poco cresc.*

5 5

*p cresc.* *mf*

25

Più tranquillo ♩ = 80

*f* *meno f*

Vln

dim. poco rallent. **Meno mosso**  $\text{♩} = 75$

dim. pp

mf simile

p molto **f** **Più mosso**  $\text{♩} = 90$

Meno mosso  $\text{♩} = 75$

p subito accelerando

Tempo I. mf

più f simile

ff simile

fff mf f p **tornando**

Vln p dolce mf pizz. ff

al Tranquillo  $\text{♩} = 84$

arco p dolce mf ff

p dolce mf ff

CLARINET in B $\flat$

*mf semplice*

(65)

*mf semplice*

(70)

*dim.*

*poco rallent.*

Piano

*pp*

Più mosso, ♩ = 104

*pp*

*p*

(75)

*f subito*

Piano

*ff*

*pp*

*poco*

Tempo I. ♩ = 95

(81)

*p, dolce*

*f (sic.)*

*poco rallent.*

Piano

Vln pizz.

*pp*

*p*

Tempo I. ♩ = 95

*più p*

*p*

CLARINET in B $\flat$

Cadenza 10  
rubato  
cresc.  
rallent.  
f dim.

Vln pizz. Piano Vln  
p a tempo mf p calando pp  
p 90

\*1<sup>a</sup> variazione della cadenza (dal \*):

10  
5  
90  
cresc.  
f dim. etc.

\*\*2<sup>a</sup> variazione della cadenza (dal \*\*):

90  
f dim. rall. poi